



Decreto n° 042 / Pres.

Trieste, 5 aprile 2022

Copia dell'originale firmato digitalmente.

oggetto:

COMITATO ORGANIZZATORE PER LA PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLE ATTIVITA' CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO ART FOR 17 SUSTAINABLE GOALS. ATTO COSTITUTIVO. APPROVAZIONE.

Firmato da:

MASSIMILIANO FEDRIGA

in data 05/04/2022


Siglato da:

IGOR DE BASTIANI

in data 05/04/2022

GIANNI CORTIULA

in data 05/04/2022

	REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA
il Presidente	

Vista la legge regionale 27 dicembre 2019, n. 24 (“Legge di stabilità 2020”);

Richiamato, in particolare, l’articolo 2, comma 3, della succitata legge regionale n. 24/2019, che, al fine di promuovere e di rafforzare l’interesse sui diciassette obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite (SDG - Sustainable Development Goals), favorendo la nascita di progettualità sul tema della sostenibilità, autorizza l’Amministrazione regionale ad attivare il progetto “I favolosi ONU 17”, successivamente denominato “ART FOR 17 SUSTAINABLE GOALS”, consistente nella realizzazione di un percorso di turismo culturale caratterizzato da installazioni e opere permanenti di artisti contemporanei di fama mondiale, avvalendosi di PromoTurismoFVG quale soggetto deputato ad accompagnare il processo di avvio del progetto e a sostenere operativamente i soggetti coinvolti nella sua organizzazione;

Premesso che, in attuazione della norma sopra richiamata, l’Amministrazione regionale, su impulso dell’Assessorato alle attività produttive e turismo, di concerto con l’Assessorato alla cultura e sport e con il supporto di PromoTurismo FVG, ha avviato opportune riflessioni per addivenire alla creazione di asset istituzionali idonei a dare impulso al progetto in parola;

Dato atto che, nelle more, sono intervenuti apprezzamenti di caratura internazionale a supporto dell’avvio del progetto “I favolosi ONU 17”, in particolare dal prof. Jeffrey D. Sachs, direttore della ONG United Nations Sustainable Development Solutions Network, che in data 19 maggio 2021 ha altresì indirizzato al Presidente della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia formale nota, a firma congiunta con il Cancelliere della Pontificia Accademia delle Scienze S.E Marcelo Sanchez Sorondo, definendo il progetto come prioritario fra quelli che attengono al tema della sostenibilità, contestualmente chiedendo conto delle tempistiche e delle modalità previste per l’attuazione del medesimo;

Dato atto, altresì, che il progetto si pone l’obiettivo di creare un asset permanente di turismo culturale in Friuli Venezia Giulia, capace di focalizzare concretamente il concetto di “sostenibilità”, come declinato dall’Agenda 2030 delle Nazioni Unite, associandolo ad espressioni di caratura internazionale dell’arte contemporanea;

Ritenuto che tale progetto è idoneo ad alimentare e vivacizzare il dibattito culturale, con ricadute non limitate al territorio della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, ma di respiro nazionale, con specifico focus sulla sensibilizzazione dell’opinione pubblica al rispetto e alla promozione dei principi di sostenibilità così come individuati dall’Agenda 2030 delle Nazioni Unite;

Valutato, pertanto, che la realizzazione del progetto, aumentando la valenza dell’offerta culturale, contribuisce a rendere il Friuli Venezia Giulia una destinazione forte ed innovativa, in grado di catalizzare non solo interessi turistici, ma anche economici e imprenditoriali, attirando investitori nazionali ed internazionali;

Considerato che, per l’importanza del progetto come sopra esposta, l’Assessorato regionale alle attività produttive e turismo, di concerto con l’Assessorato regionale alla cultura e sport, hanno ritenuto opportuno demandarne la valutazione e la realizzazione ad uno specifico e qualificato soggetto gestore;

Dato atto che la Direzione centrale attività produttive e turismo, con il supporto di PromoTurismo FVG e con la collaborazione della Direzione centrale cultura e sport, sulla

scorta del mandato ricevuto, ha elaborato uno <<Schema di atto costitutivo del “Comitato organizzatore per la pianificazione, organizzazione e gestione delle attività concernenti la realizzazione del progetto ART FOR 17 SUSTAINABLE GOALS”>>;

Dato atto che il Comitato di cui allo schema sopra richiamato si articola nei seguenti organi: “Comitato di indirizzo”, “Comitato esecutivo” “Comitato tecnico scientifico” e “Revisore unico dei conti”;

Viste le modalità di costituzione e di funzionamento del Comitato organizzatore per la pianificazione, organizzazione e gestione delle attività concernenti la realizzazione del progetto “ART FOR 17 SUSTAINABLE GOALS”, così come prospettate nello schema allegato al presente decreto;

Dato atto, inoltre, che lo schema sopra richiamato prevede per il Comitato di cui si tratta e per gli organismi interni summenzionati, una durata commisurata al compimento di tutte le operazioni contabili conclusive, ivi compresa l’approvazione del bilancio finale, fatte salve le eventuali proroghe dovute ad adempimenti di natura legale o giuridica, e comunque non oltre il 30 aprile 2025, salvo proroga;

Vista la legge regionale 23 agosto 1982 n. 63 (Disposizioni per gli organi collegiali operanti presso l’Amministrazione regionale) e, in particolare, l’articolo 1, ai cui sensi l’istituzione di commissioni, comitati od organi collegiali comunque denominati, non previsti da disposizioni di legge o regolamentari e non aventi carattere permanente, ha luogo con decreto del Presidente, previa deliberazione della Giunta regionale;

Evidenziato che, ai fini del funzionamento del Comitato sopra menzionato e dei suoi organismi interni, non sono previsti compensi e rimborsi spese, per cui l’attività non comporta in nessuna ipotesi oneri a carico del bilancio regionale;

Visto l’articolo 14 della legge regionale 18 giugno 2007, n. 17;

Su conforme deliberazione della Giunta regionale n. 61 del 21 gennaio 2022;

decreta

1. Per le motivazioni in premessa, è approvato lo schema dell’atto costitutivo del Comitato organizzatore per la pianificazione, organizzazione e gestione delle attività concernenti la realizzazione del progetto “ART FOR 17 SUSTAINABLE GOALS”, allegato al presente decreto, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

2. Il funzionamento del Comitato sopra richiamato e delle sue articolazioni interne non comporta oneri a carico del bilancio dell’Amministrazione regionale.

- dott. Massimiliano Fedriga -